

## MESA 1:

**10H ÀS 12H:**

MEDIAÇÃO: **MAYRA GOULART (UFRJ)**

**ELISA GUARANÁ (UFRRJ)**  
CAMPANHA SALARIAL DA CARREIRA  
DO MAGISTÉRIO FEDERAL

**LUIZ ROJO (UFF)**  
PESQUISA ACADÊMICA E MILITÂNCIA  
SINDICAL – É POSSÍVEL CONVIVER?

**MARIA CARLOTTO (UFABC)**  
DESAFIOS PARA OS JOVENS DOCENTES  
NAS NOVAS UNIVERSIDADES

**MARIUZA GUIMARÃES (UFMS)**  
LEI 12.772 E A CARREIRA DOCENTE:  
BALANÇO E PERSPECTIVAS

## MESA 2:

**14H ÀS 16H:**

MEDIAÇÃO: **ANA LÚCIA FERNANDES (UFRJ)**

**ARI LOUREIRO (UFPA)**  
PANDEMIA E DILEMAS DO RETORNO PRESENCIAL

**ANDREA STINGHEN (UFPR)**  
INSALUBRIDADE E PROGRESSÕES:  
IMPASSES ADMINISTRATIVOS

**ELEONORA ZILLER (UFRJ)**  
CARREIRA DOCENTE E PRODUÇÃO  
CIENTÍFICA, O QUE PRECISA MUDAR?

**LUÍS ANTONIO PASQUETTI (UNB)**  
APOSENTADORIA E FUNPRESP –  
O QUE NOS AGUARDA?



# DESAFIOS DA

# CARREIRA DOCENTE

A legislação que estrutura o plano de carreira e cargos do magistério federal está prestes a completar 10 anos. Está mais do que na hora de avaliar seu impacto, entender seus limites e as transformações que nos foram impostas, especialmente nos últimos quatro anos, onde experimentamos um violento retrocesso político e perda de direitos, sobretudo no que se refere à nossa aposentadoria. Embora sejamos parte de uma única carreira federal, as universidades vêm encontrando formas diferentes de lidar com esse contexto. Para iniciar o debate, conversaremos com vários diretores e ex-diretores de associações de docentes que vêm pensando sobre o assunto, em diversos estados do país. O objetivo é garantir informação de qualidade e troca de experiências em temas tão caros para todos nós. Vamos entender as diferenças entre procedimentos administrativos para progressões e adicionais de insalubridade, assim como as diversas realidades envolvendo o retorno presencial de nossas atividades.

**VENHA PARTICIPAR DESSA CONVERSA!**

**27 DE MAIO**

**AUDITÓRIO MONIZ  
DE ARAGÃO  
PALÁCIO  
UNIVERSITÁRIO - FCC**

**AV. PASTEUR, 250  
2º PAVIMENTO, URCA  
CAMPUS DA PRAIA  
VERMELHA**